

### ANEXO B.

#### AUTORIZACIÓN POR LOS TITULARES DE DERECHOS DE AUTOR A FAVOR DE LA BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE ADMINISTRACIÓN – CESA PARA LA ENTREGA O LICENCIAMIENTO DE OBRAS

El (los) suscrito (s) identificado (s) como aparece al pie de mi (nuestras) firma(s), actuando en nombre propio ( ) en calidad de estudiantes ( ), docentes ( ), entrevistados ( ) o conferencistas ( ) del Colegio de Estudios Superiores de Administración – CESA.

| Nombres | Apellidos | Tipo y N° de identificación | Dirección | Celular | Correo electrónico |
|---------|-----------|-----------------------------|-----------|---------|--------------------|
|         |           |                             |           |         |                    |
|         |           |                             |           |         |                    |
|         |           |                             |           |         |                    |

O actuando a en calidad de apoderado ( ) de \_\_\_\_\_ identificado con cedula de ciudadanía de \_\_\_\_\_, debidamente facultado para el efecto según consta en poder adjunto.

#### DECLARO/ DECLARAMOS:

1. Que soy/somos titulares de la obra: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, la cual se encuentra contemplada en la tipología señalada a continuación:

#### TIPOLOGÍA DE LA OBRA: (seleccione con una x)

- ☐ Conferencia, seminario, curso, entrevista, taller u otros eventos  
☐ Documento, texto, ponencia  
☐ Fotografía, vídeos, imágenes, infografías, objetos de aprendizaje u otros contenidos  
☐ Trabajo de grado

**Para los trabajos de grado, señale el programa y la modalidad**

**PROGRAMA:** \_\_\_\_\_

#### MODALIDAD DEL TRABAJO DE GRADO

- |                                                     |                                                         |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Monografía                 | <input type="checkbox"/> Caso                           |
| <input type="checkbox"/> Artículo                   | <input type="checkbox"/> Proyecto de Innovación         |
| <input type="checkbox"/> Proyecto de Emprendimiento | <input type="checkbox"/> Plan de transformación digital |
| <input type="checkbox"/> Proyecto de consultoría    | <input type="checkbox"/> Otro ¿Cuál? _____              |

#### Resumen:

---



---



---



---

2. Que en calidad de AUTOR manifiesto de manera voluntaria mi deseo de: (Seleccione con una x)

|                          |                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Licenciar el uso de la obra <sup>1</sup>                                                                                                                                |
| <input type="checkbox"/> | Licenciar el uso de la obra pasados _____ años, contados a partir de la firma de este documento.                                                                        |
| <input type="checkbox"/> | Entregar la obra sin lugar a cesión de derechos patrimoniales de autor o licenciamiento con fundamento en las causas expresadas en el numeral 3 del presente documento. |

3. Que no concedo autorización para convertir, reproducir y divulgar por las siguientes razones:

---



---



---



---

4. Que conforme con lo anterior, declaro que el licenciamiento o entrega de la obra, según aplique, se realiza de conformidad con las condiciones enunciadas a continuación, así como lo previsto en la Ley 23 de 1982

- **LEGITIMIDAD DE LOS DERECHOS DE AUTOR.** El autor declara que el contenido de la obra es original y de su autoría, que fue realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros. En consecuencia, LA OBRA es de su propiedad y no tiene ningún tipo de gravamen, limitación o disposición y es responsable al cien por ciento (100%) de los derechos patrimoniales que puedan derivar del mismo.
- **EXCLUSIVIDAD** El autor manifiesta que los derechos sobre la producción en cuestión no han sido cedidos o licenciados con antelación, ni existe exclusividad para la publicidad de LA OBRA.
- **INDEMNIDAD.** El AUTOR asumirá la responsabilidad total sobre LA OBRA y saldrá en defensa de los derechos aquí licenciados y exonera al CESA en caso de reclamación o acción legal por parte de terceros con relación a los derechos sobre la obra, En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre LA OBRA, dado que el CESA actúa como un tercero de buena fe. El AUTOR se obliga a proteger, indemnizar y a mantener indemne al CESA con respecto a cualquier perjuicio, daño, pasivo y/o contingencia, sin limitación alguna, que el CESA puedan sufrir con ocasión de cualquier acto u omisión del AUTOR.
- **GRATUIDAD.** La entrega y autorización de la obra es gratuita, por lo tanto, el titular no recibirá beneficio alguno por la publicación, distribución, préstamo, comunicación pública o cualquier otro uso que se haga de la obra en los términos del licenciamiento o entrega de la OBRA.
- **DERECHOS MORALES:** La licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre las mismas por cuanto de conformidad con lo establecido en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y la Ley 23 de 1982.
- **MENCIONES NECESARIAS.** El CESA hará el debido reconocimiento a los creadores y participantes de la obra.
- **PUBLICACIÓN** La obra podrá ser convertida, reproducida, divulgada, publicada e indizada por el CESA, salvo las restricciones señaladas en los numerales 2 y 3 de este documento, a través de los servicios implementados para tales fines, como: repositorios, bibliotecas, colecciones, buscadores digitales, en línea o cualquier otro servicio de indización y recuperación de información conocido o por conocer; con el ánimo de divulgar, promover y facilitar el acceso a contenidos de apoyo al aprendizaje, la enseñanza y la investigación. Por lo tanto, el CESA no será responsable en el evento que la obra esté referenciada o indizada en servicios de indización y recuperación de información diferentes al propio.
- **VIGENCIA** La vigencia de la autorización es indefinida, cuando no se determine otra cosa y podrá finalizarse antes

<sup>1</sup> Autorización que concede el autor de una obra al CESA, a fin de hacer público su contenido con fines netamente académicos, bajo las restricciones de forma y tiempo que el autor desee. (Reglamento CESA para la creación y administración de la producción intelectual)

del vencimiento del plazo inicial por medio de una solicitud escrita del AUTOR.

- Se aceptan las condiciones de la licencia de Atribución–No comercial–Sin Derivar de Creative Commons<sup>2</sup>. Cuando aplique.

##### 5. TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES:

El AUTOR de manera previa, expresa e informada AUTORIZA al CESA para que realice la recolección, almacenamiento, uso, circulación, supresión, transferencia, transmisión y, en general, cualquier operación o conjunto de operaciones sobre los datos personales del AUTOR entendidos como cualquier información vinculada o que pueda asociarse al AUTOR, o a las personas vinculadas a él (los "Datos Personales"). Los Datos Personales incluyen, pero no se limitan a, datos de identificación, información de contacto, información financiera e información profesional del contratista, o de las personas vinculadas a él.

La presente autorización se otorga para el cumplimiento de los fines del CESA que incluyen, pero no se limitan al cumplimiento de obligaciones legales o contractuales; el cumplimiento de las políticas internas del CESA; gestionar y consolidar registros y bases de datos a cargo de la Biblioteca; administración de sus sistemas de información y comunicaciones; reporte de información a las autoridades competentes, incluyendo la política de tratamiento de protección de datos del CESA (la "Política") disponible en [http://www.cesa.edu.co/wp-content/uploads/2018/09/politica\\_proteccion\\_datos.pdf](http://www.cesa.edu.co/wp-content/uploads/2018/09/politica_proteccion_datos.pdf)

El AUTOR acepta y conoce que ha sido informado de los derechos que le asisten en su calidad de titular de los datos personales, entre los que se encuentran el derecho a presentar a solicitudes de información, actualización, supresión y/o rectificación sobre los datos personales para conocer más sobre los derechos que le asisten, las formas para ejercerlos y las finalidades y tipos de tratamiento a los que los datos personales serán sometidos, lo invitamos a consultar la política.

Para constancia se firma el presente documento a los \_\_\_\_\_ días de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

**Nota:** Los firmantes aceptan que la presente autorización podrá ser suscrita por medio de firma digital, electrónica, manual o manuscrita.

Los firmantes declaran y aceptan que los actos jurídicos celebrados a través del método de firma aquí pactado se considerarán válidos, vinculantes y exigibles, y que no cuestionarán la validez o exigibilidad de dichos actos jurídicos así celebrados. Se entiende que cualquier modalidad de firma utilizada en el presente documento goza de una presunción legal de no repudio

Así mismo, declaran y autorizan que el docente a cargo o uno de los titulares actúa en representación de todos los autores de la obra para su gestión y entrega al CESA, quien actúa en presunción de buena fe.

##### LOS AUTORES



##### FIRMA

NOMBRE/ APELLIDO  
TIPO Y N° DOCUMENTO

##### FIRMA

NOMBRE/ APELLIDO  
TIPO Y N° DOCUMENTO

##### FIRMA

NOMBRE/ APELLIDO  
TIPO Y N° DOCUMENTO

<sup>2</sup> Esta licencia sólo permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se pueden cambiar de ninguna manera ni se pueden utilizar comercialmente. Tomado de Creative Commons Colombia [https://co.creativecommons.org/?page\\_id=13](https://co.creativecommons.org/?page_id=13)