

ESCRITURA E INVESTIGACIÓN ACADÉMICA

*Una guía para la elaboración del
trabajo de grado*

2ª edición

Juan Santiago Correa R. | Javier H. Murillo O.



**Colegio de Estudios
Superiores de Administración**

ESCRITURA E INVESTIGACIÓN ACADÉMICA

UNA GUÍA PARA LA ELABORACIÓN
DEL TRABAJO DE GRADO
2^a EDICIÓN

Juan Santiago Correa R.
Javier H. Murillo O.

001.42 / C824e

Correa Restrepo, Juan Santiago

Escritura e investigación académica : Una guía para la elaboración del trabajo de grado / Juan Santiago Correa Restrepo, Javier H. Murillo O. Colombia: El CESA - Colegio de Estudios Superiores de Administración. Editorial CESA, 2015. 175p.

Descriptorios:

-METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN - Escritura -
-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN - Escritura - Guías -
-REDACCIÓN DE ESCRITOS TÉCNICOS - Guías -

© 2015 CESA - Colegio de Estudios Superiores de Administración

© 2015 Juan Santiago Correa R. [juansc@cesa.edu.co]

© 2015 Javier H. Murillo O. [javier.murillo@cesa.edu.co]

ISBN: 978-958-8722-91-7

Editorial CESA

Casa Incolda

Diagonal 34a No 5a - 23

editorialcesa@cesa.edu.co

www.cesa.edu.co

www.editorialcesa.com

Grupo de Investigación en Innovación y Gestión Empresarial

Proyecto de investigación: Pautas para escribir más fácil y correctamente la lengua española

Código interno: 50003

Bogotá, D.C., 1ª ed. julio de 2014; 2ª ed. agosto de 2015

Coordinación editorial: Editorial CESA

Corrección de estilo: Lina Calle

Diseño y diagramación: Damaris Martínez

Impresión: Imageprinting

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida sin el permiso previo escrito.

Impreso y hecho en Colombia

Printed and made in Colombia

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN: LA INVESTIGACIÓN Y SU PROPÓSITO EN LA ACADEMIA | 7

1. EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ACADÉMICA | 13

- 1.1. Planeación y escritura del trabajo de grado | 15
- 1.2. El tema de investigación | 19
 - 1.2.1. Delimitación del tema y del problema de investigación | 24
 - 1.2.2. La pregunta de investigación | 30
 - 1.2.3. Objetivos | 32
 - 1.2.4. Hipótesis | 36
- 1.3. Estado del arte | 40
- 1.4. Marco teórico | 46
- 1.5. Metodología y tipos de investigación | 53

2. ESCRIBIR ACADÉMICAMENTE | 61

- 2.1. Escribir antes de escribir | 63
- 2.2. Las citas y sus referencias | 71
- 2.3. Acerca de la estructura y la puntuación | 84

3. LOS DIFERENTES DOCUMENTOS EN UNA INVESTIGACIÓN Y EL PAPEL DEL DIRECTOR | 93

- 3.1. El punto cero: la idea de investigación | 94
- 3.2. El anteproyecto | 95
- 3.3. El informe final | 100
 - 3.3.1. Monografía | 100
 - 3.3.2. Artículos académico | 103
- 3.4. ¿Donde publicar? | 113
- 3.5. Respecto a la autoría de un texto | 115

Bibliografía | 123

Anexo 1: Taxonomía de Bloom	127
Anexo 2: Ejercicios de planteamiento de problemas	128
Anexo 3: Conectores de relación lógica	130
Anexo 4: Resumen de las guías metodológicas según los lineamientos de APA, MLA y Chicago	131
Anexo 5: El ensayo académico como momento cero de la investigación	152
Anexo 6: Códigos JEL	153

Índice de figuras

Figura 1. Justificación de la investigación	23
Figura 2. Relaciones en la formulación del problema	27
Figura 3. Definición del problema	30
Figura 4. Proceso de decisión	35
Figura 5. El proceso de la deducción	50
Figura 6. Cuándo citar	77
Figura 7. Ideas y puntuación	87

Índice de tablas

Tabla 1. Criterios de clasificación de un proyecto	9
Tabla 2. Nociones sobre la propuesta de un tema de investigación	26
Tabla 3. Formulación de hipótesis en estudios cuantitativos con diferentes alcances	39
Tabla 4. Estilos básicos de citación	133
Tabla 5. Abreviaturas según APA	144

*[...] En todas ellas hay un afán por la ciencia,
un deseo de explorar lo que es para derivar de
allí lo que debería ser.*

Fernando Hinestrosa, respecto a las
primeras tesis de grado de la Universidad
Externado de Colombia.

CESA - Colegio de Estudios Superiores de Administración
Este libro se terminó de imprimir en agosto de 2015,
en Bogotá DC.

Se compuso en caracteres Adobe Caslon Pro de 12 pts.
Y se imprimió sobre papel bond blanco de 75 gr.

Para la mayor parte de los estudiantes, culminar su trabajo de grado es la principal dificultad de su proceso académico: la llamada *tesis* constituye muchas veces un escollo, una dificultad que debe ser franqueada para obtener un grado. Esto, sin embargo, no tiene que ser así. Si se asume correctamente, este trabajo potencia el esfuerzo realizado durante los años académicos, y le permite al autor posicionarse dentro de su disciplina: permitir que su nombre esté relacionado con un tema que, de una u otra manera, fue de su interés y, en los casos más felices, con un asunto que llegó a apasionarlo.

Escritura e investigación académica: una guía para la elaboración del trabajo de grado. – 2ª edición plantea los lineamientos básicos que un estudiante debe seguir y tener en cuenta a la hora de realizar una investigación académica, especialmente en los trabajos monográficos. En él se explican, de manera puntual y sencilla, cada uno de los pasos a seguir, y se proponen algunos consejos para optimizar el proceso investigativo académico.

Resulta de gran utilidad, por lo tanto, para todo tipo de estudiante: para aquel que por primera vez se aventura en un proceso de investigación o para quienes buscan dar forma definitiva a los documentos que constituyen la última y más importante etapa de los programas de maestría o formación doctoral.